

АННОТАЦИЯ рабочей программы по дисциплине

СТАНКОВАЯ ЖИВОПИСЬ

по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. Цели дисциплины: формирование у студентов культуры живописного видения натуры; совершенствование теоретических и практических знаний в области станковой живописи; развитие художественно-творческих способностей; подготовка к самостоятельной художественно-творческой деятельности.

При изучении дисциплины решаются **задачи:**

- сформировать умение видеть и передавать разнообразные состояния натуры различными живописными материалами в реалистическом ключе;
- сформировать умение анализировать и выполнять сложные живописные композиции с натуры, по памяти, по представлению в разных живописных техниках.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина «Станковая живопись» (Б1.В.ДВ.08.01) относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений предметно-методического модуля 2, образовательной программы по направлению подготовки «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Изобразительное искусство; технология» и изучается на 5 курсе в 9 семестре.

Данная учебная дисциплина опирается на входные знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Композиция». Изучение дисциплины «Станковая живопись» необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и практик.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины «Станковая живопись» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОП	Индикаторы достижения компетенций
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-10	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ПК-10.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи ПК-10.2. Владеет художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи ПК-10.3. Умеет строить траекторию творческого развития.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа (36ч. практических, 36ч. СРС).

Форма контроля: зачет 9 семестр.

5. Разработчик: Боташева Н.П., к.п.н., доцент.